

56. Regionalwettbewerb Unterfranken-West

Bewertungsbogen

Zupfensemble



23 bis 25 Punkte: 1. Preis mit Weiterleitung (AG II -VII)

21 bis 22 Punkte: 1. Preis

17 bis 20 Punkte: 2. Preis

13 bis 16 Punkte: 3. Preis

9 bis 12 Punkte: mit gutem Erfolg teilgenommen

5 bis 8 Punkte: mit Erfolg teilgenommen

AG	Datum	Ort	Zeit	Name	Instrument	Komp_Titel	Punkte
IB	Sa, 19.01.2019	Grünewald Gymnasium Flügelsaal	14:00 -14:10	Moritz Piechotta Leonard Thomann Alexander Steigerwald	Gitarre	Fernando Sor (1778-1839)	23
					Gitarre	Etüden, bearb. für 3 Gitarren op. Op.31 Nr. 13,	
					Gitarre	Derek Hasted (20..) Jammin in the Traffic Jam	
						Christoph / Bernd Hornbach / Nonnweiler (20..) Schmetterling	
						David Harvey (20..) Wintersong, Plaintively	
IB	Sa, 19.01.2019	Grünewald Gymnasium Flügelsaal	14:10 -14:20	Janus Heilgenthal Luna Rütthlein Pauline Braun	Gitarre	Markus Joppich (1977)	23
					Mandoline	Emoticons (1) Verträumt, (2) Bester Laune	
					Gitarre	Christian Friedrich Witt (1660-1716) Suite in D-Dur D-Dur (1) Entrée, (2) Sarabande, (3) Menuet	
					J. F. Reichardt (1752-1814) Trimissimo, (1) Andante		

56. Regionalwettbewerb Unterfranken-West

Bewertungsbogen

Zupfensemble



23 bis 25 Punkte: 1. Preis mit Weiterleitung (AG II -VII)

21 bis 22 Punkte: 1. Preis

17 bis 20 Punkte: 2. Preis

13 bis 16 Punkte: 3. Preis

9 bis 12 Punkte: mit gutem Erfolg teilgenommen

5 bis 8 Punkte: mit Erfolg teilgenommen

AG	Datum	Ort	Zeit	Name	Instrument	Komp_Titel	Punkte
II	Sa, 19.01.2019	Grünewald Gymnasium Flügelsaal	14:20 -14:30	Jona Brand	Gitarre	John Dowland (1563-1626)	25
				Charlotte Brescher	Gitarre	Lachrimae antiquae novae	
				Finn Wieland	Gitarre	Joseph Haydn (1732-1809) Trio für drei Gitarren G-Dur Presto	
						Konstantin Vassiliev (1970) Capriccio E-Dur Moderato, scherzoso	
IV	Sa, 19.01.2019	Grünewald Gymnasium Flügelsaal	14:30-14:50	Jannis Schlauersbach	Gitarre	Antonio Vivaldi (1678-1741)	22
				Sascha Barz	Gitarre	Konzert für 2 Mandolinen und Streicher G-Dur RV532 Allegro, Andante	
				Manuel Sierla	Gitarre	Isaac Albeniz (1860-1909) Asturias aus Suite Española g-Moll op. Op. 47 Asturias	