

Wertung	AG	Datum	Ort	Zeit	Name	Instrument	Komp_Titel	Epoche	Dauer	Gesamtzeit
A21-007	III	So, 20.01.2011	Grünewald Gymnasium Mu1 (4. Stock)	14:00-14:15	Shauna-Alisha Scholz Susanne Krumm	Violine Klavier	Giuseppe Tartini (1692-1770) Sonate g-Moll op. 1/10 1. Satz (ohne Bezeichnung) Bela Bartok (1881-1945) Rumänische Volkstänze Nr. 4 Molto moderato; Nr. 5 Allegro; Nr. 6 Allegro Fritz Kreisler (1875-1962) Präludium und Allegro	b e d	4'00 3'50 6'30	 14'20
A21-005	III	So, 20.01.2011	Grünewald Gymnasium Mu1 (4. Stock)	14:15 -14:30	Thea Metz Swetlana Klippert	Violine Klavier	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sieben Sonaten für Violine und Generalbass D-Dur op. 1 HWV 371 Sonate D-dur Jenő Takacs (1902-2005) Präludium und Gavotte op. 50 Edmund Severn (1862-1942) Polish Dance	b e d	4'15 3'20 6'05	 13'40
A21-016	III	So, 20.01.2011	Grünewald Gymnasium Mu1 (4. Stock)	14:30 -14:45	Leonard Strömer Rudolf Müller	Violine Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonate G-Dur BWV 1019 (1) Allegro Zoltán Gárdonyi (1906-1986) Mädchentanz A-Dur Allegro misurato Henry Farmer (1840-1890) Hope told a flattering tale D-Dur (1) Introduction: Andante maestoso, (2) Theme: Andante (3) Variation I: Allegro	b e d	4'30 2'40 7'00	 14'10
A21-013	III	So, 20.01.2011	Grünewald Gymnasium Mu1 (4. Stock)	14:45 -15:00	Therese Sophie Schmid Maria Franzke-Koppold	Violine Klavier	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonate für Violine und Klavier A-Dur op. Op.1 Nr.3 HWV 361 Andante, Allegro Jean Baptiste Accolay (1833-1900) Konzert Nr. 1 für Violine und Klavier a-Moll Allegro moderato	b d	4'30 7'30	 12'00
10' Pause										
A21-017	III	So, 20.01.2011	Grünewald Gymnasium Mu1 (4. Stock)	15:10 -15:25	Elias Ziegler Rudolf Müller	Violine Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) Violinkonzert G-Dur op. / Hob. VIIa:4 (1) Allegro moderato Edward Elgar (1857-1934) Salut d'amour E-Dur op. 12/3 / Andantino Petr Eben (1929-2007) Sonatina semplice D-Dur op. / / (3) Vivace e accentato	c d e	7'00 3'30 3'30	 14'00
A21-020	IV	So, 20.01.2011	Grünewald Gymnasium Mu1 (4. Stock)	15:25 - 15:40	Paula Schlotter Michaela Schlotter	Violine Klavier	Antonio Vivaldi (1678-1741) Winter aus: Vier Jahreszeiten op. 8/4 1) Allegro non molto, 2) Largo Ernest Bloch (1880-1959) Nigun (Improvisation) aus: Baal Shem g-Moll Adagio non troppo George Gershwin (1898-1937) It ain't necessarily so (aus "Porgy and Bess"), Arr. Jascha Heifetz g-Moll Moderato	b e f	5'30 7'00 3'00	 15'30

A21-012	V	So, 20.01.201	Grünewald Gymnasium Mu1 (4. Stock)	15:40 - 16:00	Isabella Xiao Maria Franzke-Koppold	Violine Klavier	Max Bruch (1838-1920) Concerto No. 1 g-Moll op. 26 1. Prelude Paul Hindemith (1895-1963) Sonate für Violine allein op. 31 no. 2 4. Fünf Variationen über das Lied "Lieber Mai" v. Mozart Sergei Prokofiev (1891-1953) Sonate für Violine und Klavier op. 94 3. Andante	d e e	8'00 4'30 4'00	16'30
---------	---	---------------	--	---------------	--	--------------------	--	---------------------	------------------------------	-------

10 ´ Pause

A21-019	V	So, 20.01.201	Grünewald Gymnasium Mu1 (4. Stock)	16:10 -16: 30	Henrike Sommer Hede Hass	Violine Klavier	Karol Szymanowski (1882-1937) Mythes: 1. La Fontaine d'Arethuse op. 30 Poco allegro - Meno mosso Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonate Nr. 3 für Violine solo BWV 1005 Largo Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Violinkonzert e-moll op. 64 (3) Allegretto non troppo - Allegro molto vivace	e b d	6'00 4'00 6'30	16'30
---------	---	---------------	--	---------------	-----------------------------	--------------------	--	---------------------	------------------------------	-------

A21-023	V	So, 20.01.201	Grünewald Gymnasium Mu1 (4. Stock)	16:30 -16:50	Jelena Al Ghusain Mughtar Al Ghusain	Violine Klavier	Bach, Johann Sebastian, Partita II, Allemanda und Corette Allemanda und Corette 1. Satz Moderato Wolfgang Amadeus Mozart Sonata 4, 1. Satz e-Moll 1. Satz, Allegro Lalo, Édouard, Symphonie espagnola opus 21	b c d	5'00 7'00 8'00	20'00
---------	---	---------------	--	--------------	---	--------------------	---	---------------------	------------------------------	-------