

Wertung	AG	Datum	Ort	Zeit	Name	Instrument	Komp_Titel	Epoche	Dauer	Gesamtzeit	
					<b>14:30 Aufbau AG 1B</b>						
					<b>14:40 -14:40 Einspielen A. Kern</b>						
					<b>14:50 -15:00 Einspielen M. Binschek</b>						
A80-002	IB	Sa, 19.01.2019	Musikschule Aschaffenburg Konzertsaal	15:00-15:10	Amadeus Kern	Schlagzeug	Sönke Herrmannsen (1958) Call The Doctor, Please! Irland Trad.	d	2'00		
							The Irish Wascherwoman G-Dur Eckhard Kopetzki (1956) March Off	c b	2'00 2'00	6'00	
A80-003	IB	Sa, 19.01.2019	Musikschule Aschaffenburg Konzertsaal	15:10-15:20	Moritz Binschek	Schlagzeug	Jörg Fabig (1972) Der Achtelrock Eckhard Kopetzki (1956) Im Zauberwald Nebojsa Zirkovic (1962) Kosakenlied	d b c	2'00 2'00 1'00	5'00	
					<b>15:20 Aufbau AG II</b>						
					<b>15:30 - 15:50 Einspielen AG II, je 6 min.</b>						
A80-002	II	Sa, 19.01.2019	Musikschule Aschaffenburg Konzertsaal	15:50-16:00	Benjamin Goldhammer	Schlagzeug	Nebojša Jovan Živkovic (1962) Kampf der Samurai Nebojša Jovan Živkovic (1962) Silvias Lied Eckhard Kopetzki (1956) Snare Glider Wolfgang Umber (1965) French Connection	c c b d	2'00 2'00 2'00 1'30	7'30	
A80-004	II	Sa, 19.01.2019	Musikschule Aschaffenburg Konzertsaal	16:00-16:10	Leonard Bracharz	Schlagzeug	Eckhard Kopetzki (1956) Three Dances for Snare Drum - Bolero John H. Beck (1933) The inverted Pyramide Gerhard Stengert (1962) Simons kleiner Traum Eckhard Kopetzki (1956) On the Rocks	b d c d	1'50 3'45 1'50 1'45	9'10	
A80-005	II	Sa, 19.01.2019	Musikschule Aschaffenburg Konzertsaal	16:10-16:20	Felix Eitschberger	Schlagzeug	Eckhard Kopetzki (1956) Summer Suite for Snare Drum Solo 1. Palm Beach Dance Ney Rosauo (1952) Zeca's Dance Eckhard Kopetzki (1956) Roll's Rock	b d d	2'40 2'20 2'10	7'10	
					<b>16:20 Aufbau AG III/IV</b>						
					<b>16:30 Einspielen Turnwald</b>						
					<b>16:45 Einspielen S.Fengler</b>						

A80-007	III	Sa, 19.01.2019	Musikschule Aschaffenburg Konzertsaal	17:00-17:15	Konrad Turnwald	Schlagzeug	Nils Rohwer (1965) 3 Skizzen für Snare Drum Solo 1. & 2. Satz	b	4'00	
							Eckhard Kopetzki (1956) Test the Drums	d	2'00	
							Michael Großmann (1961) Mario's Contest	c	2'20	
							Eckhard Kopetzki (1956) Flaschenpost	d	2'55	11'15
A80-006	IV	Sa, 19.01.2019	Musikschule Aschaffenburg Konzertsaal	17:15 -17:30	Simon Fengler	Schlagzeug	A Minute of News Davide Zeta (1991) Crossing	c	2'45	
							Albert Payson (1934) Die Zwitschermaschine	d	3'20	
							Matthias Schmitt (1958) Ghanaia	c	7'00	15'50
<b>17:30 Einspielen V. Steiner</b>										
<b>17:45 Einspielen J. Schott</b>										
A82-002	III	Sa, 19.01.2019	Musikschule Aschaffenburg Konzertsaal	18:00-18:15	Valentin Steiner	Mallets	Matthias Schmitt (1958) Ghanaia B-Dur Clair Omar Musser (1901-1998) Etude in C Major C-Dur op. Op. 6, Nr. 10 Allegretto	f	7'00	
							Eckhard Kopetzki (1956) Dance of the Witches g-Moll	f	6'00	15'00
A82-001	IV	Sa, 19.01.2019	Musikschule Aschaffenburg Konzertsaal	18:15 -18:35	Janis Schott	Mallets	Ney Rosauro (1952-20..) Marimba Concerto Suite Johann Sebastian Bach (1685-1750) Cello-Suite G-Dur BWV 1007 Prelude	e	5'00	
							Evelyn Glennie (1965-20..) A Little Prayer	e	5'00	
							Astor (arr. Eric Sann Piazzolla (1921-1992)) Libertango (Variations on Marimba)	e	3'40	16'40